



工作简报

Work Briefing V

第五期

2014年11月

【工作动态】

抢救濒于失传的经典 —— 国家重大项目工作进行中（续）

2014年7月29日至8月31日，北京东巴文化艺术发展促进会部分成员代表促进会实施国家社科重大项目：“世界记忆遗产”东巴经典传承体系数字化国际共享平台建设研究，先后到云南丽江及香格里拉县三坝乡白地村进行了为期32天的抢救和研究工作。7月29日至8月8日在丽江，子课题一组张旭、白枫与子课题二组李国文、和力民、丁春艳一起释读翻译了张旭会长今年4月从德国国家图书馆采集回的数字版东巴古籍（封面、封二、正文第一页），并做了书目编目。课题组在工作期间与丽江东巴文化研究院、纳西文化研究会和丽江文化研究会进行了学术交流。



促进会课题组在“丽江绿雪斋艺术馆”，为执行国家重大项目释读东巴古籍经书

左起：子课题2李国文、和力民，子课题1张旭、白枫 - 丁春艳 摄



左起：子课题 1 张旭，子课题 2 和力民、李国文、丁春艳 - 白枫 摄



促进会课题组在丽江东巴文化研究院在释读国外数字采集回的东巴古籍。前排左起：子课题 1 组张旭，子课题 5 组李德静（丽江东巴文化研究院院长），子课题 2 组和力民、李国文，后排：子课题 1 组白枫 - 丁春艳 摄



左起：白枫、丁春艳、李国文、和力民、张旭在“丽江绿雪斋艺术馆”释读从德国国家图书馆数字采集的东巴古籍



左：课题组成员为准确识别东巴象形文，在电脑中放大不清晰的数字古籍 - 白枫 摄



右：课题组在丽江东巴文化研究院与李德静院长交流实施课题研究的内容 - 白枫 摄

8月5日上午，张旭会长、白枫副秘书长应邀参加丽江文化研究会和纳西文化研究会共同主办的纳西族东巴文化祭署（自然神）大典。大典由丽江文化研究会杨国清会长主持，活动中由本土东巴祭司们主持祭祀自然神的传统仪式，真实展现了纳西族东巴文化崇尚自然的本质。



大典会场的纳西族群众 - 张旭 摄



纳西文化研究会会长杨国清先生致辞 - 张旭 摄



署神（自然神）神台 - 张旭 摄



木牌画（自然神）- 张旭 摄



吹法螺-请神 - 张旭 摄



东巴战神舞蹈 - 张旭 摄



和力民老师的东巴舞蹈 - 张旭 摄

张旭会长代表促进会参加会议中的最后一项活动：与自然神的签约仪式。丽江工作行程结束。



8月9日，促进会一行到达云南香格里拉县白地古渡村。8月10日，张旭会长、白枫副秘书长、志愿者朱宇老师和丁春艳代表促进会，在白水台看望87岁的和志本老东巴祭司。



左图：左起：朱宇老师、白枫老师、张旭会长、和志本老东巴 - 丁春艳 摄
右图：张旭会长转交我会赵雪杉医生专门为老东巴调制的中药 - 白枫 摄



左图：白枫老师在帮助老东巴吃促进会带来的降压西药 - 张旭 摄
右图：和志本老东巴在品尝课题组成员给带来的老北京特产 - 张旭 摄



左图：促进会参与的课题组在和老东巴释读法国国家图书馆收藏的东巴经典古籍文献 - 白枫 摄
右图：促进会成员在和志本东巴家，观看老东巴在自制的东巴纸上画的东巴画 - 白枫 摄



8月13日，促进会的课题组成员前往白水台兹吾村看望有病在身的72岁的习尚洪老东巴。



左图：张旭会长代表促进会给习尚洪东巴送去我会赵雪杉医生为其专门制作的中药 - 丁春艳 摄
右图：习尚洪为促进会绘制的东巴女神画 - 丁春艳 摄



左图：促进会课题组在白水台兹吾村与日本国学院大学的日本学者们交流 - 白枫 摄
右图：与老东巴们交流 - 丁春艳 摄



和志本老东巴给张旭会长讲解他自己绘制的东巴象形文字画 - 朱宇 摄



8月13日，促进会理事会员兼子课题一组成员姜力老师到了白水台东巴集贤苑，次日，释读工作正式开始。



外景拍摄归来的姜力老师 - 丁春艳 摄

8月9日至8月31日在香格里拉白水台纳西村落，子课题一组张旭、白枫、姜力以及志愿者朱宇与子课题二组杨正文、丁春艳同香格里拉地区仅存的两位老东巴祭司和志本、习尚洪一起抢救性释读和翻译促进会收藏的66本东巴古籍以及部分德国国家图书馆和法国国家图书馆收藏的东巴古籍。为了东巴文化的传承，我们特邀请了和志本东巴的孙子和丽军参与了释读古籍的翻译工作。



释读经书-《加威灵》左起：丁春艳、张旭会长、和志本老东巴、白枫（后面摄像）、和丽军（16岁的老东巴的孙子，在帮助翻译纳西语-汉语）- 朱宇 摄



课题组拍摄老东巴绘画。左起：白枫老师、张旭会长、和志本老东巴、姜力老师 - 丁春艳 摄



左起：姜力老师、丁春艳、张旭会长、白枫老师、和志本老东巴、和丽军
四台摄影设备同时拍摄记录老东巴释读其绘制的东巴画的过程 - 朱宇 摄

课题组在兹吾村与和志本东巴及第二天将住进医院的习尚洪东巴释读从德国数字采集的东巴古籍：



左起：丁春艳、张旭会长、习尚洪东巴、和志本东巴、和丽军 - 朱宇 摄



白枫和姜力正在用音视频纪录东巴祭司们释读经书的过程 - 朱宇 摄



和志本东巴的孙子和丽军(右一)参与释读工作 - 朱宇 摄



课题组释读法国经书 - 丁春艳 摄



课题组释读讨论中 - 朱宇 摄



张旭会长与东巴们在探讨释读东巴古籍经典—朱宇 摄



课题组多角度拍摄记录 - 丁春艳 摄



从兹吾村回古渡村路上偶遇已故东巴王习阿年的儿子阿明东琪（中）-丁春艳 摄



子课题 2 组的纳西族学者杨正文老师在东巴集贤苑翻译和志本东巴释读的经书。



左图：左起张旭会长、和志本东巴祭司释读、杨正文老师翻译促进会东巴经书藏本一白枫 摄

右图：东巴集贤苑音视频记录古籍释读现场一朱宇 摄



东巴集贤苑工作现场，东巴祭司释读、纳西学者翻译、课题组记录、古籍内容的回归与传承 一朱宇 摄



释读中的东巴古籍“祭自然神”经文中的一页，收藏于北京东巴文化促进会 一白枫 摄



和志本东巴祭司释读促进会收藏的东巴经书 一朱宇 摄 讨论促进会收藏的一套古籍藏本《大祭风》一朱宇 摄



左图：和志本东巴祭司正式释读东巴文化促进会收藏的古籍“祭胜利神”，课题组拍摄记录释读过程一朱宇 摄
右图：课题组在东巴集贤苑的工作现场-朱宇 摄

8月30日课题组成员在香格里拉兹吾村用高清音视频记录了和志本东巴和习尚洪东巴对法国国家图书馆收藏的著名东巴古籍《创世纪》的释读工作。



云南香格里拉 87 岁的和志本东巴祭司与 72 岁的习尚洪东巴祭司释读数字化的法国国家图书馆收藏的东巴古籍《创世纪》- 朱宇 摄



课题组用高清设备记录和志本及习尚洪两位老东巴祭司释读法国家图书馆收藏的东巴古籍数字版《创世纪》-朱宇 摄

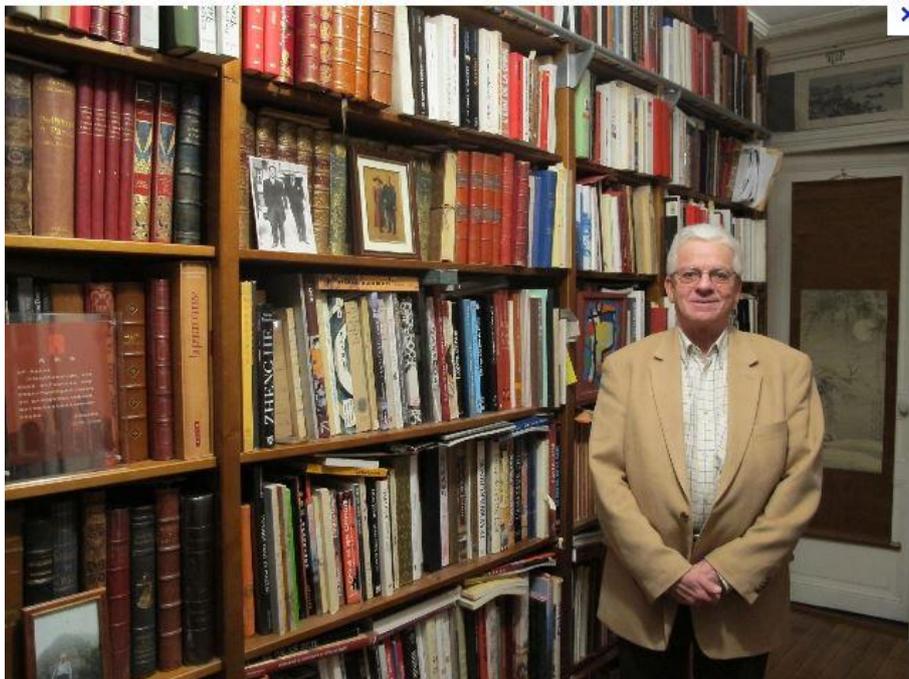
2014年8月31日，课题组此次云南调研、抢救工作圆满结束。虽然艰巨的任务基本完成，但促进会成员此行却因为当地气候阴雨不断和被褥衣物晾不干等原因引起水土不服，大家大半时间都是带病坚持工作，如姜力老师，在到白地村后第二天，右腿就起了44个红包，高原红疹和各种虫类及蚊虫叮咬的包交替出现；同去的朱宇老师也因为湿气太重，在身上起了红疹和蚊虫叮咬的各种红疹，由于不能止痒，大家浑身被挠的伤痕累累，并晚上痒得难以入眠。此次工作期间，调研小组共5人曾两次因为饮食不周全部导致上吐下泻，白枫老师最为严重，在最后高海拔香格里拉的拍摄中，他在体力尚未恢复的情况下，仍咬牙随组爬上5层楼采访东巴。各位老师都一直坚持工作，没有一句怨言，直至最后的释读和拍摄工作的完成。大家无私的付出体现出我们促进会为抢救东巴文化的奉献精神。

我们还要对荣誉理事于湧及其夫人习梅英给予课题组成员在丽江病中的照顾表示深深的谢意。



【国际交流】

我们促进会在云南执行国家社科基金重大项目期间，我会法国荣誉理事苏碧叶（Natalie 娜塔莉）向促进会推荐了她的朋友：法国著名作家布里赛先生，布老先生入选 2014 年中华图书特殊贡献奖。中华图书特殊贡献奖是颁给为中外出版文化交流做出特殊贡献的外籍人士。今年共有 10 名外国人获奖。布老先生排名第二。布里赛先生参加了上海书展，该书展属国家级三大书展之一，也是唯一直接面对读者的书展。由国家新闻出版广电总局和上海市人民政府主办。



Bernard Brizay（伯纳 布里赛）

我会李宁理事为推动促进会的对外文化交流工作，在他手术恢复期间精心策划并组织促成了 CCTV 英语频道和法语频道对布里赛先生的新闻报道，为我促进会在国际文化交流方面的工作付出了努力，并取得了显著成绩。以下报道转自 CCTV 法语频道记者赵翠云：1685 年，路易十四派遣 5 名耶稣会士拜见康熙大帝，两国以一种非正式的方式开始了交往。过去，两个民族友好往来并不多，两个国家并非“情投意合”，曾经发生过 3 次交战。不美化，不谄媚，客观的回顾那段历史，讲述事实。《法兰西在中国 300 年——从路易十四到戴高乐》作者：布里赛，法国费加罗资深记者，作家，历史学家，“记忆的良心”。



布里赛先生在中国翻译成中文出版的书

信息来自 8 月 14 日上海书展。

【国家课题简讯】

新闻通稿

由北京信息科技大学等单位主办的“2014 第五届国际测试自动化与仪器仪表学术会议”（ISTAI’ 2014）于 2014 年 9 月 23-26 日在北京举办。本次大会的执行主席是北京信息科技大学徐小力教授、国家社会科学基金重大项目“世界记忆遗产”东巴经典传承体系数字化国际共享平台建设研究首席专家和我们促进会的顾问。

会议专设了“文化遗产保护的信息化技术“的国际论坛作为大会特设的分会场，主要包括：网络文化与数字传播；数字化保护与虚拟现实；声图文像信息的数字化采集、加工、检索与表达；数字化共享平台及远程网络无线网络传播与展示；经典古籍的数字化录入、释读、翻译与编目；信息的数据库与知识库建库、管理及利用等六个方面的论题内容。



“文化遗产保护的信息化技术”国际论坛的中外专家与联合国教科文组织的合影 - 北京晚报记者阎彤 摄

分会由北京信息科技大学王红军教授和奥地利维也纳大学奥尔本 Alban von Stockhausen 教授共同主持。会中，北京师范大学周明全教授的代表做了《虚拟现实技术应用》报告；原瑞士苏黎世大学民族学博物馆馆长奥皮茨 Michael Oppitz 教授做了《口头传承保护》报告，并向大家展示了他专题研究的来自德国国家图书馆的东巴古籍馆藏。奥皮茨早在在 1999 年作为苏黎世大学民族学博物馆馆长时就提出了纳西族东巴古籍手稿国际共享联合体的倡议（A United Pool of Naxi Manuscripts）；奥地利维也纳大学菲尔·奥尔本 冯施托克豪森 Alban von Stockhausen 教授做了题为《数字档案馆作为社会和文化人类学的主要来源：印度东北部的那伽部落的“数字存在”为例》的报告；法国国立东方语言文化学院 BULAC 图书馆苏灵 Soline Lau-Suchet 博士做了题为《东方语言文化学院图书馆维护和促进具体的世袭收藏》的报告，苏灵女士在由北京信息科技大学为主要依托单位的国家社科基金重大项目-东巴经数字化国际共享平台项目最开始的时候，与法国国家图书馆一起，是第一批为课题组提供支持的机构，通过促进会荣誉理事苏碧叶和她的努力，法国国立东方语言学院为课题组提供了其东巴古籍藏本的 8 本数字化资料；北京东巴文化艺术发展促进会张旭会长做了题为《回归的东巴经卷》的报告，并代表北京东巴文化促进会和国家社科基金重大项目课题组在会上放映了由北京东巴



文化促进会拍摄的影视人类学纪录片《回归的东巴经卷》，片中生动真实的田野式调研、采访和释读记录，感动了全场与会的国内外专家学者，得到与会各界人士包括联合国教科文组织官员们的一致赞誉和认同，大会在长达数分钟热烈的掌声中圆满结束。



“文化遗产保护的信息化技术”国际论坛中外专家合影

出席会议的嘉宾有：联合国教科文组织北京办负责世界文化遗产的安卓先生及其助理曾庆怡女士；云南省社科院副院长杨福泉；丽江东巴文化研究院院长李德静等等各界有识之士。。

促进会出席会议的成员有张旭会长、高存今副会长、曹立君秘书长、窦清风常务副秘书长、白枫副秘书长、木建华副秘书长、李力副秘书长、吴国新理事、丁春艳、李子鹤等会员。

联合国教科文组织北京办负责世界文化遗产的安卓先生及其助理曾庆怡女士与参会嘉宾在晚宴期间，专门就启动抢救东巴文化的呼吁书与大家进行了讨论。安卓先生与我促进会共同策划和多次探讨，并提出和启动向全球的联合呼吁，呼吁全世界的纳西东巴古籍的保管者，包括图书馆与私人收藏家、学者、慈善家、企业资助人和志愿者们，一起联合起来支持数字化抢救世界上唯一“活着”的象形文——“东巴古籍手稿”馆藏，以及支持最后一批老东巴祭司对古籍文献的翻译工作。

9月26日，会议圆满结束。



大会缩影

文化遗产保护的信息化技术国际论坛，共收录与国家社会科学基金重大项目“世界记忆遗产”东巴经典传承体系数字化国际共享平台建设研究相关的论文十余篇，其中包括《世界记忆遗产-东巴经典国际共享信息平台研究》、《东巴经典国际共享平台的智能移动终端设计》、《东巴象形文字识别方法研究》、《基于 SSH 框架+AJAX 技术的东巴古籍数字化共享平台建设》等优秀论文，其中在《东巴象形文字识别方法研究》论文中，作者在对东巴象形文字特有的结构特征进行了详细分析的基础上，论述了东巴象形文字的识别原理，初步提出了从图像预处理阶段到特征提取以及模板匹配，神经网络识别等各处理阶段的实现方法，并且经过实验的验证表明这些方法是可行的。

在“信息处理与文化遗产保护信息化技术”分会论坛上，共有 7 位文理科作者现场做了口头报告，精彩的演讲、文理科的交叉研究成果，让大家拓宽了研究和思维领域，相信在日后的纳西东巴文化研究中，研究会越来越细致，研究领域会越来越宽。

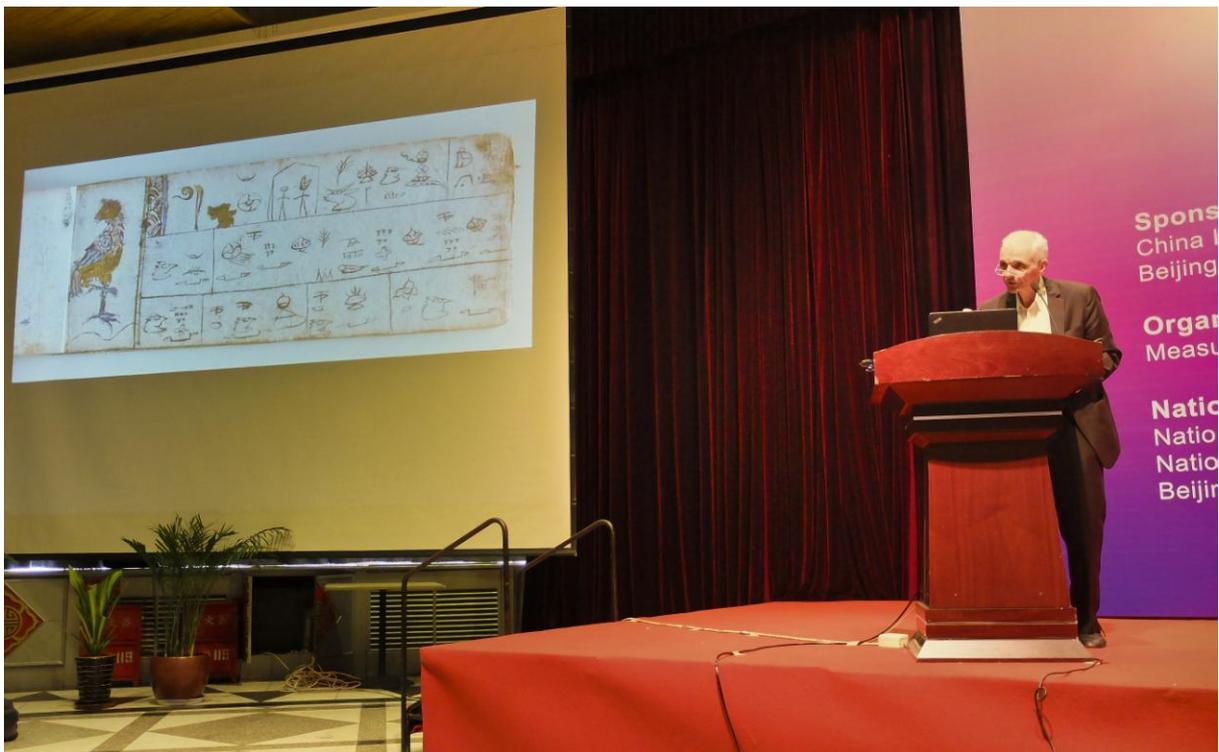


促进会顾问、国家社科重大项目-东巴古籍数字化国际共享平台首席专家

大会执行主席徐小力教授在大会开幕式演讲 - 丁春艳 摄



张旭会长代表促进会在文化遗产保护的信息化技术国际论坛演讲关于
对东巴古籍的数字采集与音视频记录 - 曹立君 摄



德国纳西学专家奥皮茨在论坛演讲关于收藏在德国柏林国家图书馆纳西族东巴古籍 - 张旭 摄



云南省社科院副院长杨福泉教授（左一）与德国纳西学专家奥皮茨教授（右一）等在国际论坛交流关于东巴文化的保护与传承 - 张旭 摄



法国语言与文化学院的苏灵女士在会议上演讲关于与北京东巴文化促进会的合作 - 张旭 摄



德国奥皮茨教授（左一）与国家社科基金重大项目首席专家徐小力教授（左二）、张旭会长（左三）及联合国教科文组织代表曾庆怡（右一）在论坛交流对国家社科重大课题关于东巴古籍数字化- 会议供稿



张旭会长与法国语言与文化学院专家苏灵女士就在法国数字化东巴古籍交流意见 - 会议供稿



多家媒体对这次会议情况进行了报道，以下为部分发稿媒体的网络链接：

1.北京周报：用数字化技术抢救东巴文化古籍

http://www.chinafrica.cn/chinese/zxxx/txt/2014-09/26/content_642332

2.人民网：“用信息化技术传承世界记忆遗产”国际研讨会在京举行--科技

<http://scitech.people.com.cn/n/2014/0926/c1007-25743808.html>

3.中国网英文稿：Digital technology applied to save endangered culture 应用数字化技术拯救濒危文化

http://www.china.org.cn/arts/2014-09/26/content_33623715.htm

4.北京日报：东巴象形文字将实现数字传承

http://bjrb.bjd.com.cn/html/2014-09/25/content_220153.htm

5.北京人民广播电台文艺广播 24 日 19 点播出、频率：调频 87.6

6.中国网中文稿：数字技术欲拯救东巴濒危文化

http://www.china.org.cn/chinese/2014-09/29/content_33648151.htm

7.中国社科报 9 月 29 日网络报道链接：“用信息化技术传承世界记忆遗产国际研讨会”举行

http://joul.cssn.cn/zx/bwyc/201409/t20140929_1347304.shtml。

8.中国日报 10 月 8 日链接：Keeping a living language alive

http://www.chinadaily.com.cn/culture/2014-10/08/content_18703424.htm

9.2014-9-12 北京晚报第 11 版-学界“抢救”东巴文

http://bjwb.bjd.com.cn/html/2014-10/12/content_223501.htm

10.北京晚报网络版：用科技信息化技术传承“世界记忆遗产”东巴文化

<http://www.takefoto.cn/viewnews-191634.html>

11.农民日报 10 月 10 日链接：纳西族东巴象形文字将实现数字化传承

http://szb.farmer.com.cn/nmrh/html/2014-10/10/nw.D110000nmrb_20141010_13-07.htm?div=-1

12.中华工商时报 11 月 14 号链接：“回归东巴经卷”研讨会在京举行

http://www.cbt.com.cn/epaper/uniflows/html/2014/11/14/10/10_73.htm



【工作简讯】

2014年北京东巴文化促进会测评顺利完成

北京市民政局对社会组织年度评估工作（2012和2013年度），于2014年10月30日由北京德诚社会组织评估中心（北京市民政局聘请的第三方评估机构），在北京市社科联对北京东巴文化促进会进行了评估。



测评现场全景，张旭会长在对促进会的工作做简要介绍 - 白枫 摄



测评现场图，张旭会长在回答评估机构提出的问题 - 白枫 摄



测评会上，张旭会长首先向测评组成员介绍了东巴文化促进会的成立及成长过程，着重介绍了 2012 年以来促进会的主要工作。对目前已被列入国家社会科学基金重大项目的世界记忆遗产—东巴经典传承体系数字化国际共享平台建设研究”项目，进行了较为详细的介绍。阐述了东巴文化亟须抢救与传承的紧迫性。

会上播放了促进会拍摄的纪录片《回归的东巴经卷》。曹立君秘书长阐述了促进会理事会的工作、白枫老师、李力老师等就相关问题做了补充发言。

促进会测评工作小组向测评专家展示了促进会获得社团先进集体的奖状以及张旭会长的获奖证书。测评组对赵学义财务主管、丁春艳及窦佳乐整理提供的相关资料进行了审核。



促进会曾获得的社团先进集体的奖状

评估组四人经过三个多小时的审核，对我促进会给予了极高的评价。称赞促进会是一个会员素质极高；档案等基础资料、规章制度健全；组织机构完整、有高度社会责任感，有强大凝聚力的组织。称赞促进会所做的工作对国家及全社会都意义重大。评估组同时也指出了促进会的不足并提出了工作建议。

今年是民政部首次聘请第三方机构对社会组织进行量化打分标准的严格测评。采取分项计分的方法最后得出测评结果。此次测评为初级测评，终极测评将于 12 月进行。

纪要整理：张春英 2014-10-31



【喜讯】

张旭会长荣获 2014 年度全国社科联优秀学会工作者称号

今年 8 月，在新疆维吾尔自治区举行的全国社科联第十五次学会工作会议，会议对全国 29 家学会进行表彰，对北京东巴文化艺术发展促进会会长张旭等全国 29 位优秀学会工作者进行表彰。

张旭会长是北京市社科联上报全国社科联的唯一的一位学会工作者，也是北京市众多学会工作者中唯一一位获得全国社科联荣誉证书的优秀学会工作者。这次表彰不仅代表我促进会，同时也代表了北京市的社科界获得了国家级社科界授予的荣誉。



张旭同志荣获 2014 年度全国社科联优秀学会工作者获奖证书

【国外纳西学者】

米歇尔·奥皮茨（Michael Oppitz）

原瑞士苏黎世大学人类学教授兼民族学博物馆馆长、北京东巴文化促进会国际事务顾问、国家社会科学基金重大项目“世界记忆遗产”东巴经典传承体系数字化国际共享平台建设研究特约专家。他的田野调查都集中在喜马拉雅地区民族社会的研究。这其中包括对尼泊尔夏尔巴（Sherpa）人（1968）和（马嘉）(Magar)人（1980-1991 年）的研究。他的主要研究兴趣在于本土宗教（萨满教）、艺术与物质文化以及口传知识的传播的研究。



奥皮茨教授在德国柏林给张旭会长展示其出版的书中关于纳西族研究的内容与图片 张旭摄

1997年12月4日至1998年5月，瑞士苏黎世大学民族学博物馆、北京东巴文化艺术促进会和丽江市东巴文化博物馆共同合作，在苏黎世举办了为期半年的纳西族东巴文化展览，展览的德语名称是"Naxi Dinge. Mythen. Piktogramme" (纳西之物、神话、象形文字)，在举办展览期间，主办方请了为数较多的中国本土学者连续举行学术讲座，目的是不仅要让观众看到纳西族东巴文化的精彩实物，还要让纳西族学者登上讲台讲克，向西方社会介绍中国的纳西东巴文化研究成果，使观看展览的人对这种独特的文化有更深而切实的了解，并促进西方学者与中国学者的学术对话。这在欧洲是个先例。奥皮茨认为纳西族东巴教在喜马拉雅区域文化圈中有融合多种文化因素的突出特征，从纳西族这一小社会反映出涉及甚广的区域文化。这次展览力图展示纳西东巴文化的一个概貌，并以此推动今后对喜马拉雅边缘地区各民族文化的比较研究。



左图：展览中来自哈佛大学的东巴纸牌画 - 武宝智 摄

中图：北京东巴文化促进会会长（左一）、瑞士苏黎世人类学博物馆馆长奥皮茨博士（左二）、东巴祭司和即贵（左三）、丽江东巴文化博物馆馆长李锡（右一）在1999年的瑞士苏黎世大学民族学博物馆的展览期间，研究来自德国国家图书馆和美国哈佛大学的东巴经典古籍 - 武宝智 摄

右图：展览中的东巴祭祀神台- 武宝智 摄



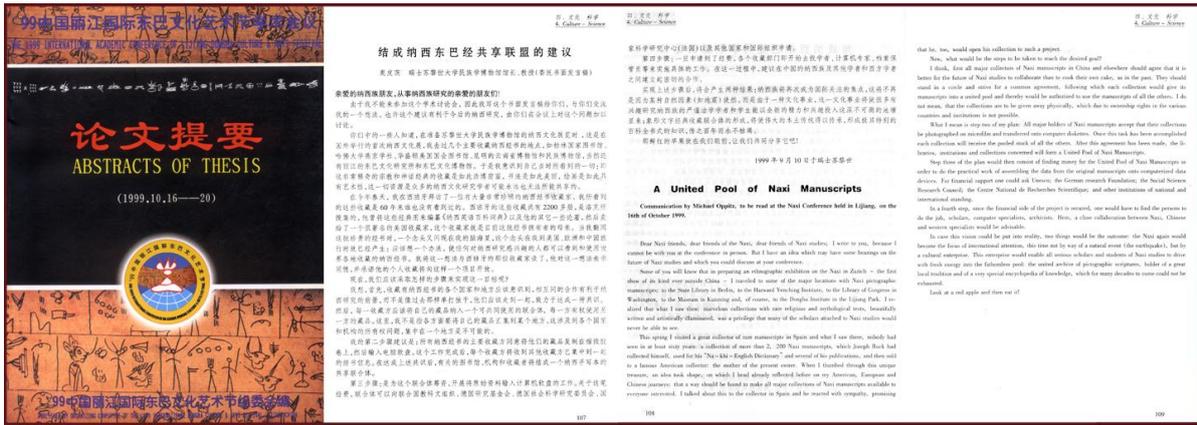
此外，奥皮茨教授与英国剑桥大学东方研究系的伊丽莎白(许小丽)博士合作，主编了《纳西、摩梭民族志》(Naxi and Moso Ethnography)，内收 13 篇由美、英、德、法、瑞士、中国 12 位学者撰写的有关纳西、摩梭人的民族志文章，其中包括张旭的个案研究《从传统纳西族丧葬探寻东巴教对生命的解释》的论文与组照。该作作为展览的一项成果于 1998 年在瑞士苏黎世大学出版，被国际学术界公认是研究纳西族东巴文化的国际学术名著，该著作有力地推动了国际东巴文化的学术研究和发 展。2010 年由云南民族大学在中国出版其译著，并被列入国家“十五”重点图书规划出版项目。

这次在北京召开的文化遗产保护的信息化技术国际论坛期间，奥皮茨教授把《纳西、摩梭民族志》的中文版一书作为礼品赠送给了我促进会和国家社科重大项目课题组。



于 1998 年在瑞士出版的英文学术专著《纳西-摩梭民族志》，并于 2010 年由云南大学出版社出版中文版

1999 年，奥皮茨博士曾呼吁在全世界结成东巴经典的共享联合体。他在写给丽江国际东巴文化研讨会的信上说：我去过几个主要收藏东巴经典的地点，如柏林国家图书馆（1164 册）、哈佛大学燕京图书馆（598 册）、华盛顿的美国国会图书馆（3342 册）、云南省博物馆、还有丽江的东巴文化研究所。所有这些表明：这些非常稀有的宗教和神话经典的收藏是如此浩博宏富，书法是如此美丽，文字形态是如此具有艺术光彩，这一切资源是众多的纳西东巴文化研究学者们可能永远也无法共享的。应该想一个办法，把东巴古籍以数字化形式输入电脑，使任何对纳西东巴文化关注的人都能够看到和使用世界各地收藏的东巴经书。这一文化事业将使很多有兴趣研究纳西学的严谨治学的学者和学生能以全新的精力投入这深不可测的领域；东巴象形文收藏联合档案的形成，将使这伟大的本土传统得以传承，形成及其特别的百科全书形式的知识，传之百年而永不枯竭。



奥皮茨博士于1999年倡议在全世界结成纳西族东巴经典的共享联合体

【爱心善举】

2014年8月，在香格里拉白地调研期间，张旭会长代表促进会，把2014年2月17日中国长城计算机深圳股份有限公司为帮助促进会完成国家重大课题，抢救东巴文化经典，搭建“世界记忆遗产”的数字化共享平台，捐赠的其中两台笔记本电脑分别转赠给了兹吾村和尚礼老师以及和志本东巴的两个孙子。

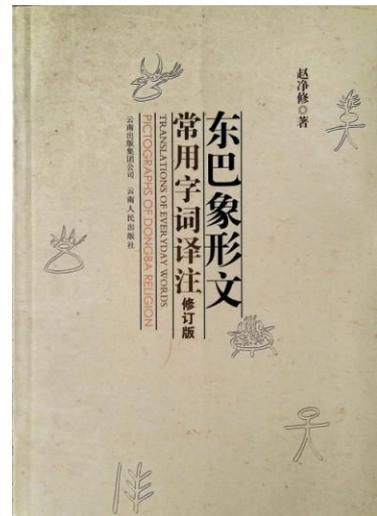


张旭代表促进会给香格里拉白水台兹吾村国家社科重大项目基地和尚礼捐助电脑全景 - 采自视频 - 白枫 摄



张旭代表促进会向白水台东巴集贤苑和志本东巴的两个孙子和丽东与和丽军捐助电脑 - 白枫 摄
左起：张旭会长、和丽东、和丽军、和志本东巴

和志本老东巴的两个孙子都表示，会跟爷爷学习象形文字，学习释读经书，以传承这一临近濒危的东巴文化，为鼓励他们好好学习，张旭会长代表促进会向他们捐赠了一台电脑和一本赵净修著：《东巴象形文-常用字词译注》。



张旭代表促进会向白水台东巴集贤苑和志本东巴的孙子和丽东与和丽军捐书 - 白枫 摄



兹吾村

香格里拉县白地兹吾村是于 2002 年开始策划 2006 年正式重建的一个圣地东巴古村，构想明确了向村民收集淘汰不用的老木楞房集中建造的一个传统的纳西族村庄，将三坝纳西族迁徙发展的历史融合到这个村庄中，比如三坝的迁徙路线，东巴文化代表人物阿明的雕像，以及传统的祭署、祭天、祭风、祭村寨神等仪式，和狩猎、游牧、农耕等纳西族传统的生产生活文化的再现。



兹吾村入口 - 白枫 摄

习尚洪东巴目前时常暂居在兹吾村，该村的设计思想是为接待外宾和前来调研学习的专家学者等的基地，主要策划和实施者是为付出多年努力的纳西族退休干部和尚礼先生。促进会参与的国家社科基金重大项目曾多次到兹吾村调研和采访，并进行音视频拍摄记录释读经书的全过程。



兹吾村局部 - 张旭 摄于 2012 年



兹吾村局部 - 朱宇 摄

【快讯】

2014年11月15日，北京纳西学在京宣布成立。



北京纳西学会成立会场-白枫 摄



白庚胜会长作为纳西学会筹备组组长致辞 - 白枫 摄

张春和作为纳西学会常务副会长致辞 - 白枫 摄



北京纳西学会，简称纳学会，英文名为：The Beijing Society For Naxiology, 缩写为：BSN。北京纳西学会是由北京市各民族的纳西学研究者自愿联合发起成立，由北京市民族事务委员会、北京市民族联谊会的指导和监督的群众性、非营利性社会团体法人。学会名誉会长为和自兴、和良辉，会长为白庚胜，秘书长为杨杰宏。学会从筹备到成立的一年多时间里，已经出版了纳西学论文丛书 30 卷，纳西学博士论文丛书、纳西学西方译丛都列入明年出版计划。学会将集中力量继续做好系列纳西学出版计划，开好每四年一次国际纳西学学术研讨会，设立国际纳西学奖，每两年对国内外纳西学重大成果进行表彰。

为祝贺北京纳西学会成立，张旭会长代表我促进会致贺信，并发表感言。



张旭会长在北京纳西学会成立仪式上代表促进会宣读贺信并致辞 - 白枫 摄

贺 信

今天我非常荣幸地出席了北京纳西学会的成立大会。在此，我本人、并代表北京东巴文化艺术发展促进会全体会员对北京纳西学会在北京成立表示最热烈的祝贺！

从今以后，在北京首都这一国际文化中心，我们又增添了一个由国家政府支持的发展纳西族文化事业的精神领地。



我衷心希望北京纳西学会在今后的发展和壮大中，与我北京东巴文化艺术发展促进会共同携手，抢救‘世界记忆遗产’东巴经典古籍；共同努力把国际纳西学研究推向一个新的高峰！

此致

崇高的敬意！

北京东巴文化艺术发展促进会

2014年11月15日

参加北京纳西学会成立的北京东巴文化促进会领导及会员有：徐小力顾问、白庚胜顾问、张旭会长，张春和副会长，白枫副秘书长，木建华副秘书长，丁春艳以及和秋实、和向东、林天然等会员。大家在晚上参加了具有纳西民族艺术特色的联谊活动，北京纳西文化学会的名誉会长，前丽江市委书记和自兴也专程赶来表示庆祝。

【编外】

促进会每年坚持给东巴们捐助药物和邮寄衣物。今年又已进入冬季，香格里拉山区非常寒冷，老东巴及当地的村民生活条件很艰苦，为了老东巴及当地村民们的身体健康，让他们这个冬天不再感到寒冷，在此继续向会员们倡议捐助御寒衣物的信息，如各位家中有闲置的棉被、棉衣和毛衣可邮寄至如下地址，并注明是北京东巴文化促进会的志愿者及您的姓名，事先感谢！

习尚洪东巴祭司邮寄地址：

云南省香格里拉县 三坝乡 东坝二村 日树湾自然村 习尚洪东巴（收）

邮编：674411 电话：13038609933

请用**邮政包裹**邮寄，快递物流不能到达当地的山村，望能理解，谢谢！

北京东巴文化艺术发展促进会
北京经济技术开发区贵园东里 52 楼 602 室
邮编：100176
联系电话和传真：67826058
网页：<http://www.dongba-culture.com>
邮箱：ADCA1997@163.com

Beijing Association of Dongba Culture and Arts (ADCA)
52-603# Jing Jie Guiyuan Dongli St. Yi Zhuang (BDA)
Beijing P.R.C. 100176
Tel. & Fax: 0086 10 67826058
Website: <http://www.dongba-culture.com>
E-mail: ADCA1997@163.com